

LES COULEURS ET LA DANSE

DÉVELOPPER UN PROJET « DANSE À L'ÉCOLE »

danse en milieu scolaire

À partir du thème « les couleurs et la danse », cette formation souhaite explorer les fondamentaux de la danse, en improvisation et composition, et poser des cadres de méthodologie pour la danse à l'école en lien avec la culture chorégraphique et artistique.

Effectif : Limité à 25 inscrits

Tarif : Dans le plan de formation de la Direction diocésaine de l'enseignement catholique de la Mayenne

Inscription :

M^{me} Marie-Line Guesdon
02 43 26 18 00
ml-guesdon@ddec53.com

Dates : Lundi 19 et mardi 20 octobre 2015

Horaires : 9h30-12h30 | 13h45-16h45

Lieu : Changé

PUBLIC

Enseignants de la Direction diocésaine de l'enseignement catholique de la Mayenne.

CONTENUS

Approche de pratique artistique

- ▶ Improvisations, explorations et compositions à partir des fondamentaux et verbes d'actions
- ▶ Objets ou autres supports comme soutien

Approche culturelle

- ▶ Visionner des œuvres chorégraphiques en lien avec le thème
- ▶ Élargir les connaissances en histoire des arts

Approche méthodologique

- ▶ Construire un projet en partenariat
- ▶ Tisser des liens entre les programmes et le projet artistique en danse

INTERVENANTE

Après avoir obtenu son diplôme d'État en danse contemporaine et travaillé en tant qu'interprète auprès de plusieurs chorégraphes, **Catherine Fromentoux** fonde la compagnie À Corps en Corps en 2005. Elle aime partir de la matière pour créer des projets artistiques. Elle intervient régulièrement auprès de classes dans le cadre de dispositifs d'éducation artistique et culturelle.