

# CALENDRIER DES FORMATIONS

2024

|     |             |  |       |
|-----|-------------|--|-------|
| OCT | Lundi 7     | <b>Journée professionnelle des enseignants artistiques de l'Orne - Sées (61)</b> | p. 40 |
|     | Lundi 14    | <b>Forum des enseignants artistiques de la Manche Saint-Lô (50)</b>              | p. 41 |
|     | Mardi 15    | <b>Congrès des enseignants artistiques de la Sarthe Sablé-sur-Sarthe (72)</b>    | p. 42 |
| NOV | Lundi 25    | <b>S'appuyer sur la réglementation Mayenne (53)</b>                              | p. 14 |
|     | Vendredi 15 | <b>Entraînement régulier du danseur (1/6) Laval (53)</b>                         | p. 30 |
| DÉC | Lundi 2     | <b>Le bien-être au travail (1/2) Ducey-Les Chéris (50)</b>                       | p. 15 |
|     | Jeudi 5     | <b>Musique et bal Forró</b>  | p. 31 |
|     | Vendredi 6  | <b>Flers (61)</b>  |       |
|     | Vendredi 6  | <b>Entraînement régulier du danseur (2/6) Laval (53)</b>                         | p. 30 |

2025

|          |                                      |  |       |
|----------|--------------------------------------|--|-------|
| JAN      | Lundi 13                             | <b>Formation musicale</b>                                | p. 20 |
|          | Mardi 14                             | <b>Laigné-en-Belin (72)</b>                              |       |
|          | Vendredi ??                          | <b>Entraînement régulier du danseur (3/6) Laval (53)</b> | p. 30 |
|          | Vendredi 17                          | <b>L'ombre et la lumière Laval (53)</b>                  | p. 32 |
|          | Lundi 20                             | <b>Musique et handicap</b>                               | p. 21 |
|          | Mardi 21                             | <b>Saint-Lô (50) (à confirmer)</b>                       |       |
|          | Lundi 20                             | <b>Musicalité du mouvement</b>                           | p. 33 |
|          | Mardi 21                             | <b>Changé (53)</b>                                       |       |
| Lundi 27 | <b>Troubles DYS et psychomoteurs</b> | p. 22  |       |
| Mardi 28 | <b>Briouze (61)</b>                  |  |       |

|             |                         |   |   |
|-------------|-------------------------|---|---|
| <b>FÈV</b>  | Lundi 3                 | <b>Le bien-être au travail (1/2)</b><br>Ducey-Les Chéris (50)               | p.15  |
|             | Mardi 4                 | <b>S'appuyer sur une charte éthique</b><br>Alençon (61)                     | p.16  |
|             | Lundi 24<br>Mardi 25    | <b>Arrangement tout terrain</b><br>Allonnes (72)                            | p.23  |
|             | Vendredi 28             | <b>Entraînement régulier du danseur (4/6)</b><br>Laval (53)                 | p.30  |
| <b>MARS</b> | Jeudi 13<br>Vendredi 14 | <b>La motivation de l'élève au cœur de l'apprentissage</b><br>Argentan (61) | p.24  |
|             | Vendredi 14             | <b>Entraînement régulier du danseur (5/6)</b><br>Laval (53)                 | p.30  |
|             | Lundi 17                | <b>L'expérimentation pédagogique</b><br>Laval (53)                          | p.17  |
|             | Jeudi 20<br>Vendredi 21 | <b>Initiation au chant saturé</b><br>Sillé-le-Guillaume (72)                | p.34  |
|             | Lundi 31                | <b>L'évaluation, un enjeu pédagogique (1/2)</b><br>Granville (50)           | p.25  |
|             | <b>AVRIL</b>            | Mardi 1 <sup>er</sup>   | <b>L'évaluation, un enjeu pédagogique (2/2)</b><br>Granville (50) |
| Vendredi 4  |                         | <b>Entraînement régulier du danseur (6/6)</b><br>Laval (53)                 | p.30  |
| <b>AOÛT</b> | Jeudi 28<br>Vendredi 29 | <b>Le conte participatif</b><br>Sargé-lès-le-Mans (72)                      | p.35  |
|             | <b>OCT</b>              | Lundi 6<br>Mardi 7  | <b>O Passo® (1/2)</b><br>Marigny (50)                             |
| <b>NOV</b>  |                         | Jeudi 6<br>Vendredi 7   | <b>O Passo® (2/2)</b><br>Marigny (50)                             |
|             | Jeudi 13<br>Vendredi 14 | <b>Diriger un ensemble instrumental (1/2)</b><br>Gorron (53)                | p.36  |
|             | Jeudi 20<br>Vendredi 21 | <b>Technique instrumentale en pédagogie de groupe</b><br>Bonnétable (72)    | p.27  |
| <b>DÈC</b>  | Jeudi 4                 | <b>Diriger un ensemble instrumental (2/2)</b><br>Gorron (53)                | p.36  |
|             | Vendredi 5              | <b>Rythme du corps et expression du geste</b><br>Évron (53)                 | p.37  |
|             | Jeudi 11<br>Vendredi 12 | <b>Poésie sonore</b><br>Le Tapis Vert (61)                                  | p.38  |