

# CALENDRIER DES FORMATIONS

## 2025

NOV	Jeudi 13 Vendredi 14	<b>Diriger un ensemble instrumental (1/2)</b> Gorron (53)	p.28
	Jeudi 20 Vendredi 21	<b>Technique instrumentale en pédagogie de groupe</b> Bonnétable (72)	p.16
DÉC	Jeudi 4	<b>Diriger un ensemble instrumental (2/2)</b> Gorron (53)	p.28
	Vendredi 5	<b>Rythme du corps et expression du geste</b> Évron (53)	p.29
	Jeudi 11 Vendredi 12	<b>Poésie sonore</b> Le Tapis Vert (61)	p.30

## 2026

JAN	Vendredi 9	<b>L'ombre et la lumière</b> Laval (53)	p.31
	Lundi 12	<b>S'appuyer sur une charte éthique</b> Laval (53)	p.11
	Lundi 19	<b>La pulsation en collectif</b> Sablé-sur-Sarthe (72)	p.17
	Mardi 20	<b>La pulsation en collectif</b> Ducey-les-Chéris (50)	p.17
	Jeudi 22 Vendredi 23	<b>L'improvisation libre</b> Flers (61)	p.32
	Jeudi 22 Vendredi 23	<b>La danse improvisée</b> Changé (53)	p.33

FÉV	Lundi 2	<b>La communication interne au quotidien</b> Mayenne (53)	p.12
	Mardi 3	<b>Neurosciences et musique</b> Évron (53)	p.18
	Jeudi 5 Vendredi 6	<b>L'enregistrement audio</b> Sillé-le-Guillaume (72)	p.19
	Vendredi 13	<b>Neurosciences et musique</b> Coutances (50)	p.18

MARS	Jeudi 5 Vendredi 6	<b>Créer des outils pédagogiques adaptés</b> Saint-James (50)	p.20
	Lundi 9 Mardi 10	<b>Arrangement tout terrain</b> Gorron (53)	p.21
	Jeudi 12 Vendredi 13	<b>Le chœur inclusif</b> Sargé-lès-le-Mans (72)	p.34
	Lundi 16 Mardi 17	<b>Adapter la formation musicale aux difficultés d'apprentissage</b> Argentan (61)	p.22
	Lundi 30	<b>Projet culturel et structures de santé</b> Agneaux (50)	p.13

AVRIL	Jeudi 2 Vendredi 3	<b>L'engagement du corps à l'adolescence</b> Lalacelle (61)	p.23
	Lundi 27 Mardi 28	<b>Jouer et créer avec l'extérieur</b> Jupilles (72)	p.35

AOÛT	Jeudi 27 Vendredi 28	<b>Éveil artistique à la nature</b> Granville (50)	p.24
------	-------------------------	---	------

NOV	Jeudi 5 Vendredi 6	<b>La lecture au pupitre</b> Flers (61)	p.36
	Jeudi 12 Vendredi 13	<b>La lecture au pupitre</b> Alençon (61)	p.36
	Lundi 16 Mardi 17	<b>Le Rythme Signé</b> Évron (53)	p.37
	Lundi 23 Mardi 24	<b>La formation musicale</b> Cherbourg (50)	p.25
	Lundi 30	<b>Prendre la parole en public</b> Changé (53)	p.14

DÉC	Vendredi 4	<b>L'art périlleux du saut</b> Évron (53)	p.38
	Lundi 7 Mardi 8	<b>Le cours d'orchestre</b> Allonnes (72)	p.26