

FORMATIONS- RÉSIDENCES

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

danse | musique
musiques actuelles | théâtre

Visant à répondre de façon adaptée aux besoins identifiés par le groupe, l'ensemble ou la troupe, cette formation individualisée vise à apporter des compétences complémentaires et un regard extérieur sur son fonctionnement, ses méthodes de travail et son projet artistique.

Tarif : 10 euros/heure

Inscription :

Avant le vendredi 15 décembre 2017.

Durée : De 3 à 24 heures (4 jours). À définir selon les objectifs.

Lieu : À définir en fonction des besoins de la formation.



PUBLIC

Groupes musiques actuelles, ensembles vocaux, ensembles instrumentaux, troupes de théâtre et compagnies de danse amateurs.

CONTENUS

À définir en fonction des besoins et attentes. Pistes de travail possibles :

Groupes musiques actuelles

- ▶ Regard global sur le projet artistique
- ▶ Gestion du son sur scène
- ▶ Gestion de l'espace scénique et rapport au public
- ▶ Composition et arrangement en groupe
- ▶ Mise en place, travail rythmique

Ensembles vocaux ou instrumentaux

- ▶ Travail de l'écoute
- ▶ Rapport à l'espace et à la scène
- ▶ Technique vocale
- ▶ Interprétation d'un répertoire

Troupes de théâtre

- ▶ Fondamentaux du jeu d'acteur
- ▶ Techniques de jeu spécifiques au projet de la troupe
- ▶ Rapport à l'espace, la voix, la diction, le maquillage, la création sonore

Compagnies de danse

- ▶ Outils pour réaliser une création sonore
- ▶ Exploration des systèmes de composition et d'écriture de la chorégraphie
- ▶ Travail sur l'espace et le rapport au public, les costumes et les accessoires

FORMATEUR

À définir en fonction de la demande.