



GUMBOOTS

ET CHANTS D'AFRIQUE DU SUD

danse | musique
musiques actuelles

Le gumboot est une danse percussive d'Afrique du Sud qui se pratique avec des bottes en caoutchouc. Créée par les mineurs noirs durant l'Apartheid pour pouvoir communiquer dans le noir alors que l'usage de la parole leur était interdit, cette danse est aujourd'hui entrée dans la culture sud-africaine comme expression artistique à part entière.

Effectif : Limité à 20 inscrits

Tarif : 60 euros

Inscription :

Avant le vendredi 6 juillet 2018

Dates : Lundi 10 et mardi 11 septembre 2018

Horaires : 9h30-12h30 | 13h30-16h30

Lieu : 53 | Évron (Conservatoire à rayonnement intercommunal)

PUBLIC

Directeurs, enseignants et artistes-intervenants des établissements d'enseignement artistique.

CONTENUS

- ▶ Engagement corporel dans l'espace
- ▶ Rythmes de base des gumboots et rythmes plus avancés
- ▶ Polyrythmies et polyphonies d'Afrique du Sud
- ▶ Chant, rythme et danse en collectif

FORMATEUR

Julien Vasnier pratique la percussion corporelle, la batterie et les percussions brésiliennes. Il est à la fois formateur, interprète et co-auteur de plusieurs spectacles avec lesquels il tourne en France et en Europe.